



## Manuel Montero

Músico en el que confluyen la técnica, la formación más allá de la guitarra flamenca, el afán creativo y todas las capacidades para ser alguien en la guitarra. Sobrevuela con una virtud camaleónica cada tierra que respira con su toque, su guitarra no es apta para mentes cuadrículadas en lo estilístico, geográfico o académico, porque nos anuncia y exige lo que tendrán que dominar los tocaores del presente y del futuro para poder ser considerados como tal. Está "pasao" de soniquete y compás, es aire fresco para la guitarra flamenca y garantía de continuidad, un claro ejemplo de que la esperanza está muchas veces más fuera que dentro de las fronteras que delimitan unos cuantos cancerberos del arte jondo.

*Pablo San Nicasio Ramos*

## Manuel Montero

### CONFLUENCIA

Manuel Montero / Composición, producción y Guitarra  
 Percusiones, palmas y jaleos / Fernando Maya / Paquito González / Ramses Araya / M&M  
 Bajo / Juanfe Pérez / Baterías / Carlo Magno Araya / M&M  
 Coros / Malí / Baile / Karen Lugo